

# EMBRACING INFORMATION



The student learns by absorbing and getting information when, e.g., following actively a lecture, reading literature or webpages, watching videos or listening to podcasts.





# EMBRACING INFORMATION

## CLASSROOM TEACHING

- Reading books and articles
- Listening to a lecture in a classroom
- Following demonstrations

## ONLINE TEACHING

- Online materials, web-pages, e-books or reading other digital material
- Listening to recordings and podcasts
- Following lectures and broadcasts online
- Watching animations or videos
- Videos: guidance/tutorials, i.e., screenshot videos and online guides

### TOOLS:

- Moodle, e.g., Page, Files, Book, Video embedding
- Blogs, wikis
- Databases
- UniTube Viewerr (videos)
- Youtube, Vimeo

# PRODUCTION



In learning through production, the student processes, combines, and demonstrates what he or she has learned. In this way, he shows what he has learned, how he currently understands the concepts related to the course and how he applies them in practice.





# PRODUCTION

## CLASSROOM

- Esse
- Reports and learning ledgers
- Presentations
- Comics
- Models
- Quizzes, Tests and Exams
- Portfolios
- Performances (plays, speeches, music)
- Mindmaps

## ONLINE

- Multimedia (videos, recordings, animations, picturest)
- Slideshows
- Digital models, 3D printing
- Blogs
- Digital portfolio
- Web pages and materials
- Online tests and quizzes
- AR and virtual reality materials
- Digitaal mindmap applicationsKoodit

## TOOLS:

- Moodle
- Blogs and wiki
- ePortfolio
- Flinga, Presemo
- UniTube-studio and – rooms
- AR applications (e.g., HP Reveal)
- MS Office programs
- Video editing apps (iMovie, Movie Maker)
- Prezi





- Discussions
- Commenting each others work, opposing
- Team work
- Producing and creating material together

- Online discussion, wiki, chat, also in team work
- Online discussions, blogs or online meetings, commenting others's work, opposing
- Producing digital material together, and building it to, e.g., wiki, blog, recording voice or video or AR

TOOŠŮ:

- Moodle, e.g., Discussion, Workshop, Dictionary, Database, Wiki
- Blogs
- Flinga
- OneDrive (e.g., Word Online)
- UniTube, Vimeo, Youtube
- Online meetings (Adobe Connect, Skype for Business)

# DISCUSSION



Student learns:

- To clearly form and present own ideas and questions.
- To answer teacher's and other students' questions and to challenge them to present thoughts.

The discussions are inherently related to the notion of collaborative construction of knowledge.





# DISCUSSION

## CLASSROOM

- Seminars
- Reading groups
- Interactive lectures
- Collaborative jigsaw activity
- Learning café”
- Roleplay in discussions  
(see, e.g., de Bono “6  
thinkinghats”)
- Simultaneosity

## ONLINE

- Online seminars and conferences  
(videocalls, webinars)
- Online meeting groups, e.g.,. "Jigsaw"-  
activity
- Roleplay in online discussions
- Simultaneosity and non-imultaneosity

### **TOOLS:**

- Moodle. i.e. online disucssion
- Blogs ja wikis
- Sosial media: e.g., Yammer,  
WhatsApp, Teams
- Adobe Connect, Skype for Business
- Flinga



# TUTKIMUSPERUSTAINEN OPPIMINEN



Tutkimusperustainen oppiminen ohjaa opiskelijoita etsimään ja vertailemaan tietoa sekä esittämään kritiikkiä ja soveltamaan tekstejä, dokumentteja ja muita materiaaleja, jotka liittyvät opetettavan aiheen ja kurssin sisältöihin ja käsitteisiin.

Tutkimusperustainen oppiminen painottaa argumentaatiotaitoja ja tehtävän tavoitteiden ymmärtämistä.





# TUTKIMUSPERUSTAINEN OPPIMINEN

## KONTAKTIOPETUS

- Tekstipohjaiset opiskeluoppaat
- Lähdekriittisyys, strateginen lukutaito
- Ideoiden ja tiedon analysointi erilaisista (painetuista) materiaaleista ja lähteistä
- Perinteisen tiedonhaun ja analysoinnin menetelmät: kirjasto, monisteet, liitutaulu, analyysi paperilla
- Tekstien vertailu
- Toisten töiden kommentointi tunnilla/seminaarissa
- Tiedon ja ideoiden etsintä, soveltaminen, ja arviointi
- Problem-based learning, Case-based learning, tutkiva oppiminen, jne.

## VERKKO-OPETUS

- Verkosta löytyvät ohjeet ja neuvot
- Monimedialukutaito, lähdekriittisyys
- Ideoiden ja tiedon haku, analysointi ja soveltaminen erilaisista digitaalisista lähteistä
- Tiedonhaku ja analysointi digitaalisten työvälineiden avulla
- Prosessin tallentaminen esim. verkkoalustalle tai jaettuun kansioon
- Digitaalisten tekstien vertailu
- Digitaalisten työvälineiden hyödyntäminen tiedon ja ideoiden hakuun ja arviointiin:

### VÄLINEET ESIMERKIKSI:

- eKirjastot/tutkimustietokannat
- OneDrive (esim. Word Online)
- Blogit, wikit
- Academia.edu, Researchgate, Tuhat



# HARJOITTELU

Tyypillisesti harjoitteluun kuuluu autenttisia tehtäviä, kontekstisidonnaista oppimista sekä oppimista kokemuksen kautta. Erityisesti työelämän autenttiset tehtävät, kuten työharjoittelu, kenttätyö, laboratoriotyö, posterin kirjoittaminen, jne. sopivat harjoittelutehtäviksi.

Palautteen ja reflektoinnin merkitys on tärkeä oppimisprosessissa. Huomaa, että palaute voi olla sisäistä tai ulkoista.





# HARJOITTELU

## KONTAKTIOPETUS

- Käytännön töiden harjoittelu
- Laboratoriotyöskentely
- Kenttäretket
- Akateemisten taitojen harjoittelu
- Työharjoittelu
- Toimeksiannot
- Työelämäyhteistyö
- Roolipeliaktiviteetit

*Huom. Yhdisteleminen esim. tuottamiseen.*

## VERKKO-OPETUS

- Mallien käyttö
- Simulaatioiden hyödyntäminen
- Virtuaaliset laboratoriot ja kenttäretket
- Roolipeliaktiviteetit verkossa
- Akateemisten taitojen harjoittelu verkossa
- Oppimisympäristöt

### **VÄLINEET:**

- Moodle-luento
- Adobe Storyline
- HP Reveal
- H5P
- Virtuaalipotilaat/case studies
- ePortfolio dokumentointiin